

Neues Trierisches Jahrbuch

2016



56. Band

(67. Band alter Folge)

Herausgegeben vom Verein Trierisch im Selbstverlag

Druck: Druckerei Enschedé GmbH, Trier
Bindung: Buchbinderei Schwind GmbH, Trier
Schriftleitung & Herstellung: Dr. Udo Fleck, Trier

ISSN 0077-7765

Neues Trierisches Jahrbuch

Redaktion:

Schriftleitung: Dr. Udo Fleck, Kleine Eulendorf 3, 54290 Trier, Tel. 0651 / 99 14 33 13,
E-Mail: fleck@verein-trierisch.com

Redaktionsmitglieder: Michael Berens • Dr. Andrea Binsfeld • Prof. Dr. Lukas Clemens
• Dr. Hans-Joachim Cristea • Prof. Dr. Michael Embach • Prof. Dr. Norbert Franz
• Markus Groß-Morgen • Dr. Thomas Grotum • Dr. Stefan Heinz • Hiltrud Holzberger
• Horst Lachmund • Professor Dr. Stephan Laux • Rudolf Müller • Anette Köhler M. A.
• Udo Köhler • Jürgen Merten • Dr. Gregor Scherf • Dr. Bernd Röder
• Bernhard Simon • Prof. Dr. Dr. Andreas Tacke

Versand: Lothar Marx, Am Nußbaum 11, 54296 Trier, Tel. 0651 / 17509

Anzeigenannahme: Udo Köhler, Freier Architekt, Schöndorfer-Straße 64, 54292 Trier,
Tel. 06 51 / 99 19 78 32, Fax 06 51 / 99 19 78 36, E-Mail: info@verein-trierisch.com

Einbandentwurf: Jakob Schwarzkopf

© Alle Rechte vorbehalten. Die Verfasser sind für Form und Inhalt ihrer Beiträge einschließlich
der Bildvorlagen sowie die Wahl der Rechtschreibung (alte oder neue) selbst verantwortlich.

Verein Trierisch e. V., gegr. 1897

Vorstand: 1. Vorsitzender: Dr. Udo Fleck • Stellvertreter: Udo Köhler u. Walter Schrage •
Schatzmeister: Lothar Marx • Schriftführerin: Hiltrud Schrage • Beisitzer: Christa
Haufs-Brusberg u. Heribert Bisdorf

Postanschrift: Lothar Marx, Am Nußbaum 11, 54296 Trier

Bankverbindung: Sparkasse Trier, IBAN: DE60 5855 0130 0000 9302 06

Internet: www.verein-trierisch.de; E-Mail-Adresse: vorstand@verein-trierisch.com

Die Drucklegung dieses Jahrbuchs wurde vom Land Rheinland-Pfalz, der Stadt Trier und
der Kulturstiftung der Sparkasse Trier finanziell gefördert. Der Verein Trierisch dankt
diesen Institutionen sowie den inserierenden Firmen!

Inhalt

Geschichte und Kultur

Christl LEHNERT-LEVEN: Trierer Künstlerbiographien I: Louis Counet, Stephan Hawich, Christoph Hawich, Anton Schneider-Postrum und August Trümper. Mit Vorbemerkungen von Kathrin SCHUG	II
Tim BECKER / Gerd STOLZ: Professor Anton Servatii – Priester und Lehrer in Trier . .	45
Adolf WELTER: Der Trierer Fotograf Franz Idzior. Ein Nachtrag	69
Bodo BOST: Der erste Katholikentag in Trier 1865: „Einig, fest und glaubenstreu“ . .	77
Manuel BEH: HGT unterm Hakenkreuz – Einflüsse der Hitlerjugend und der nationalsozialistischen Ideologie auf Schulleben und Unterricht	97
Tamara BREITBACH: „Das wäre doch gelacht“. Die Frauenkabarette „K(r)ampfadern“ und „Lästerlich“ in der Neuen Frauenbewegung in Trier	113
Hiltrud HOLZBERGER: Konditorei Raab, ein Trierer Familienunternehmen mit langer Tradition	123

Architektur und Kunst

Horst LACHMUND: Karate-Großmeister und beliebte Soul-Legende: Vorzeigethlet Bill Marsh erfüllt nicht nur für viele seiner Schüler eine Vorbildfunktion	139
Thomas HOLKENBRINK: Karl Marx vor der Porta. Ein philatelistischer Spaziergang durch die älteste Stadt Deutschlands	149
Karlheinz SCHEURER: Die späte Heimkehr einer weiteren Figur des Stadtpatrons . .	159
Nadja HORMISCH: Der Rosengarten am Drachenhaus in Trier	165
Martin MÖLLER: Längst schon ein Leuchtturm der Region: Das Mosel-Musikfestival blickt auf mehr als 30 erfolgreiche Jahre zurück. Jetzt steht ein Wechsel in der Leitung an	183

Horst LACHMUND: Charismatischer Botschafter der Musik. Generalmusikdirektor Victor Puhl und seine Philharmoniker: Seit Jahren starke Stützpfiler des Trierer Theaters	187
Arthur FONTAINE: Der Trierer Architekt Wilhelm Buchholz (1882–1950)	193
Henryk SIENKIEWICZ: Erinnerungen der polnischen Restauratoren an die Restaurierungsarbeiten im Dom zu Trier in den Jahren 1974 bis 1976	211
Matthias APEL: Der Brunnen des Handwerks in Trier.	219

Mundart

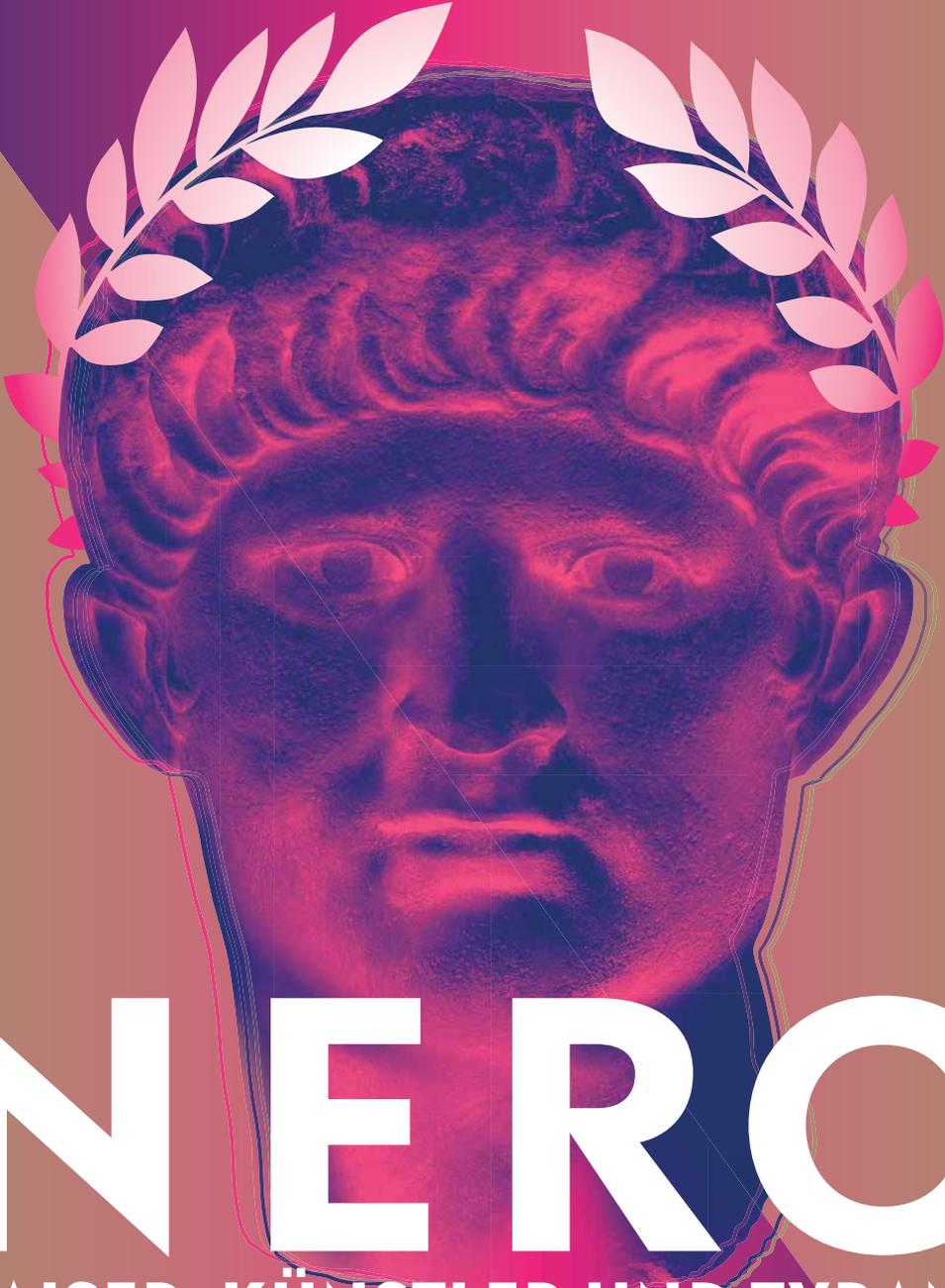
Josef MARX: Trierer Redewendungen	225
Trierer Mundartgedichte, zusammengestellt von Hitrud und Walter SCHRAGE	245

Ehrungen, Glückwünsche und Gedenken

Karl-August Heise: Nachruf auf Professor Gerd Albers (1919–2015)	247
--	-----

Jahresberichte

Joachim BRÜCK: Verloren – Gefährdet – Gerettet. Leben in einer alten Stadt	249
Udo FLECK: Aus dem Vereinsleben. Oktober 2015 bis September 2016	281
Buchbesprechungen	297
KNICKREHM: Münzprägestätten (MÜLLER) • WULF-RHEIDT: Kaiserliche Palastbauten (KANN [†]) • 100 Jahre Kaiser-Wilhelm-Brücke (KANN [†]) • GOTTWALDT: Ernst Spiro (KANN [†]) • KÖRTELS: Jüdische Schülerinnen und Schüler (KANN [†]) • Ein Traum von Rom (KANN [†]) • MIKUDA-HÜTTEL: Palastgarten Trier (KANN [†]) • CÜPPERS et al.: Triers schönste Seiten (KANN [†]) • Die Ära Breitbach (KANN [†])	
Verzeichnis der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter	304



NERO

KAISER, KÜNSTLER UND TYRANN

TRIER 14. MAI – 16. OKTOBER 2016

GENERALLIREKTION KULTURELLES ERBE RHEINLAND-PFALZ
RHEINISCHES LANDESMUSEUM

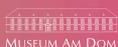
MUSEUM AM DOM

STADTMUSEUM SIMEONSTIFT

Veranstalter

RHEINISCHES
LANDESMUSEUM
TRIER

 Rheinland-Pfalz
GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

 MUSEUM AM DOM

 BISTUM
TRIER

STADTMUSEUM
SIMEONSTIFT TRIER

 TRIER

Förderer

 Sparkasse
Trier

 Kulturstiftung
Sparkasse Trier

Förderer

 hochwald

FÖRDERKREIS
RHEINISCHES
LANDESMUSEUM TRIER

 Bitburger

 LOTTO
Förderer der Kultur

 Volksbanken
Raiffeisenbanken

Medienpartner

 SWR

ANTIKE WELT